Негосударственное образовательное учреждение

Общеобразовательный центр «Солнечный ветер»

ЮЗАО г. Москвы

 **ПРИНЯТО** на заседании МО

Протокол №\_\_1\_от «\_\_3\_» сентября 2012 г.

Председатель МО: \_\_\_\_\_\_\_(Петрикова Л. В.)

 **УТВЕРЖДЕНО**

 Приказ № 6а «\_7\_\_» сентября2012 г.

Директор школы: \_\_\_\_\_\_\_(Довыденко А. М.)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР**

**И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**МОДУЛЬ «ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

**ДЛЯ 4 КЛАССА**

**НА 2012/2013 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составлена

учителем начальных классов

Борискиной А. А.

г. Москва

2012 – 2013 гг.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа учебного предмета «Основы светской этики» составлена ***в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования и примерной программы по «Основам религиозных культур и светской этики»****.* В основу рабочей программы по «Основам светской этики» положена ***авторская программа*** «Основы духовно–нравственной культуры народов России» (4-5 классы), которая разработана Данилюком А.Я.

 Рабочая программа реализуется в соответствии с учебным планом на 2012 – 2013 учебный год и рассчитана на 34 часа (исходя из 34 учебных недель в году). В базисном учебном плане на изучение «Основ светской этики» отведено 34 часа в год в 4 классах (1 час в неделю).

 Реализация учебной программы обеспечивается ***УМК*:**

1**.** «Основы светской этики», пособие для учащихся. М.:Просвещение 2010.

2. «Основы религиозных культур и светской этики», книга для учителя. М.:Просвещение, 2010.

3**.** «Основы религиозных культур и светской этики», книга для родителей. М.:Просвещение, 2010.

4. Электронное приложение к курсу «Основы религиозных культур и светской этики» М.: Просвещение. 2010.

 ***В ряду общих задач образования задачи*** ***воспитания*** гражданственности, трудолюбия, уважения к правам человека, любви к Родине, природе, семейным ценностям сегодня ***выступают как первоочередные***. Приобщение обучающихся к духовно-нравственным ценностям и культуре традиционной (национальной) религии как неотъемлемой части национальной культуры является формой реализации прав детей и их родителей на получение образования в соответствии с ценностями своей национальной культуры, что обеспечивается как российским законодательством, так и нормами международного права. Данный курс - просветительский и информационный, и главный педагогический подход в обучении – светский, не конфессиональный. ***Специфика курса*** «Основы светской этики» в том, что он носит принципиально светский, культурологический характер.

 В контексте учебного курса культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Сущность духовно-нравственного воспитания младшего школьника состоит в формировании и развитии отношения школьника к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям.

 ***Курс направлен*** наразвитие у школьников представлений о нравственных идеалах, на понимание их значения в отечественной истории, современной жизни, а также своей сопричастности к ним.

***Цели и задачи изучения учебного предмета:***

* дать представление об основных нормах нравственности, первичные

представления о морали, способствовать воспитанию культуры поведения с опорой на представления о положительных поступках людей;

* формировать общественно–значимую мотивацию детей, их поступков,

адекватную оценку собственного поведения и поведения товарищей;

* изучить основные категории этики, к которым относятся: добро и зло, дружба и порядочность, честность и искренность, честь и достоинство, доверие и доверчивость, сострадание и милосердие, мужество, терпение и терпимость, правда, истина и ложь, равнодушие и жестокость и другое.

***Задачи курса:***

* развитие интереса и уважения к истории и культуре народов России;
* формирование качеств гражданина и патриота России;
* воспитание духовно–нравственных качеств (дружелюбия, милосердия, доброты).

 ***Школьный курс «Основы светской этики» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом адресован младшим школьникам и предполагает*** *воспитание* патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; ознакомление с основными нормами светской морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести, духовных традициях народов России; осознание ценности человеческой жизни.

***Дети младшего школьного возраста***начинают приспосабливаться к миру, осваивать его законы и порядки, осознавать необходимость соблюдения определенных правил. Это годы подражания старшим и усвоения социальных навыков, традиций. Происходит преодоление эгоцентризма, свойственного раннему детству. Появляется стремление сообразовываться с конкретными требованиями жизни. Творческие устремления детей получают определенную конкретизацию и находят свое выражение в тех или иных видах и формах деятельности. Происходит оформление моральных идей и правил. В начальной школе продолжается процесс социально-личностного развития ребенка. Появляется система представлений об окружающих людях, о нравственно-этических нормах, на основе которых строятся взаимоотношения со сверстниками, взрослыми.

 Особую роль играет духовно-нравственное воспитание. ***Именно в начальной школе закладывается******нравственный мир******человека, который включает в себя три уровня:***

* + ***Мотивационно-побудительный****.* Содержит в себе мотивы поступков, нравственные потребности и убеждения. Этот уровень наиболее важный, именно здесь коренятся истоки поведения человека, осуждаемые или одобряемые людьми и обществом, приносящие добро или зло, пользу или вред.
	+ ***Чувственно-эмоциональный*.** Он состоит из нравственных чувств и эмоций. Нравственные чувства — отзывчивость, сочувствие, сострадание, сопереживание, жалость, они непосредственно связаны с эмоциями. Эти чувства приобретаются человеком в результате воспитания и являются важнейшими составными доброты.
	+ ***Рациональный, или умственный.*** Содержит моральные знания - понятия о добре и зле, чести и достоинств, о смысле жизни, долге.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

 **«ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ»**

 Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и ее значение в жизни человека. Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества. Ценность родства и семейные ценности. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Нравственный образец богатыря. Дворянский кодекс чести. Джентльмен и леди. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Мораль защитника Отечества. Порядочность. Интеллигентность. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит «быть нравственным» в наше время? Добро и зло. Долг и совесть. Честь и достоинство. Смысл жизни и счастье. Высшие нравственные ценности. Идеалы. Принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Этикетная сторона костюма. Школьная форма – за и против. Образование как нравственная норма. Человек – то, что он из себя сделал. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

***Особенности методики преподавания***

***основ светской этики в начальной школе***

 Преподавание основ светской этики строится с учетом таких ***подходов,*** как:

- целенаправленное включение обучающихся в обсуждение и самостоятельное исследование вопросов, связанных с изучением истоков представлений о морали и нравственности в контексте отечественной культурной традиции;

- активизация познавательной активности школьников;

- создание условий для позитивной самостоятельной деятельности обучающихся и проч.

 Большое внимание на каждом уроке, занятии следует уделять ***мотивации***школьников при освоении учебного материала. Способы мотивации выбираются в зависимости от конкретных условий организации учебно-воспитательного процесса, уровня подготовки обучающихся, профессиональных ориентиров и компетенции учителя.

 Расширять мотивационные условия изучения курса можно за счет использования ***наглядности нового качественного уровня***: помимо учебных пособий на печатной основе учителю предлагается электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе графики, таблицы, фотографии, картины, аудио- и видеоматериалы, оригинальные документы, произведения художественной литературы и т.п.

 В качестве наиболее важных механизмов, способствующих освоению содержания курса, могут быть выделены следующие ***методы****:*

***Метод моральных дилемм и дискуссий*** – создание доступной для понимания школьников проблемной ситуации, имеющей отношение к реальной жизни, включающей два или более вопросов. Предлагается на основе анализа и доказательств правомерности поведения «героя» выбрать различные варианты ответов. Метод дает возможность школьникам сделать впоследствии самостоятельный выбор в реальных жизненных ситуациях.

***Эвристические методы*** – методы и приемы познания, используемые для решения творческих задач в процессе открытия нового. Позволяют развивать способности человека, вырабатывать новые продуктивные идеи или их сочетания, получать оригинальные и целенаправленные результаты в соответствующей области.

***Исследовательский метод*** – организация обучения, при которой учащиеся ставятся в положение исследователя: самостоятельно выделяют гипотезу, подтверждают или опровергают ее, исходя из известных данных, делают выводы и обобщения, постигают ведущие понятия и идеи, а не получают их в готовом виде.

***Проектирование*** – особый вид деятельности, сочетающий индивидуальную самостоятельную работу с групповыми занятиями, в результате которого школьники создают конечный продукт их собственного творчества, учатся анализировать ситуацию, выделять проблему, формулировать ожидаемые результаты, ставить задачи, находить оптимальный способ решения проблемы, составлять план действий, учитывать потенциальные ресурсы и превращать их в реальные, проводить исследования, оценивать и анализировать свою работу, соотносить полученные результаты с ожидаемыми.

 Из всего арсенала существующих разнообразных форм, методов и вариантов проведения уроков, занятий, следует выбирать соответствующие особенностям и запросам современных школьников 4 класса, а именно:

* эвристические беседы;
* различные виды дискуссий (дебаты, диспуты, панельные дискуссии и т.д.);
* учебные и социальные проекты;
* уроки-экскурсии;
* деловые и ролевые игры;
* практикумы;
* различные викторины и другие конкурсные события;
* творческие мастерские.

 Кроме того, особых методических решений требует ***внеурочная деятельность***, связанная со знакомством школьников с основами светской этики. Методическое обеспечение курса позволяет педагогу использовать различные формы работы: коллективную, групповую (с постоянным и меняющимся составом учащихся) и индивидуальную.

 К коллективным формам внеурочной деятельности можно отнести проведение тематических недель, вечеров, встреч с интересными людьми, выпуски стенных газет, конкурс плакатов и др.

 Групповые формы внеурочной деятельности характеризуются стабильностью и регулярностью занятий (клубы, устные журналы, факультативы, экскурсии, экспедиции, походы, тематические викторины, деловые и ролевые игры, диспуты, подготовка проектов). Для этой формы работы характерна активная деятельность каждого участника.

 В рамках индивидуальной внеклассной работы школьнику может быть предложено подготовить доклад на определенную тему, изготовить пособие, разработать проект. Подобная индивидуальная работа носит исследовательский характер.

 В качестве основного методологического принципа реализации курса выбран ***культурологический подход,*** способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о религиозной и светской культуре.

 В основу построения уроков в рамках курса ОРКСЭ закладывается ряд ***методических принципов***, реализация которых является условием оптимизации и повышения качества изучения предмета:

* диалогическое взаимодействие, которое подразумевает демократическое, субъект-субъектное построение учебного процесса;
* приоритет личностного развития учащихся в интеллектуальной, духовно-нравственной жизни;
* актуальность;
* вариативность (возможность выбора на уровне модуля, проблемы, вопроса, текста для анализа, способов деятельности и презентации образовательного результата);
* опора на самостоятельность мышления учащихся;
* деятельностное обучение, создание коммуникативно-активной образовательной среды, которая является необходимым фактором актуализации и саморазвития личности;
* соблюдение баланса между теоретическим материалом и текстами для эмпирического и творческого освоения;
* органическое и последовательное развитие навыков учебно-исследовательской деятельности.

 ***Формы и виды учебной деятельности*** в рамках курса «Основы светской этики» основываются на сочетании различных методов обучения: словесных, наглядных, практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы. Изучаемый учебный материал в рамках курса выступает как основа для создания учебной ситуации, которая проектируется учителем с учетом возраста, специфики предмета ОРКСЭ, меры сформированности действий учащихся.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ темы** | **Тема**  | **Количество часов** | **Внеурочная работа** |
| **I.** | **Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества** | **1** |  |
|  | Россия - наша Родина. | 1 |  |
| **II.** | **Основы светской этики** | **28** |  |
|  | Что такое светская этика? | 1 |  |
|  | Мораль и культура | 1 |  |
|  | Особенности морали | 1 |  |
|  | Добро и зло | 1 |  |
|  | Добро и зло | 1 |  |
|  | Добродетели и пороки | 1 |  |
|  | Добродетели и пороки | 1 |  |
|  | Свобода и моральный выбор человека | 1 |  |
|  | Свобода и ответственность | 4 |  |
|  | Моральный долг | 1 |  |
|  | Справедливость | 1 |  |
|  | Альтруизм и эгоизм | 1 |  |
|  | Дружба | 1 |  |
|  | Что значит быть моральным? | 1 |  |
|  | Род и семья – исток нравственных отношений в истории человечества | 1 |  |
|  | Нравственный поступок | 1 |  |
|  | Золотое правило нравственности | 1 |  |
|  | Стыд, вина и извинение | 1 |  |
|  | Честь и достоинство | 1 |  |
|  | Совесть | 1 |  |
|  | Богатырь и рыцарь как нравственные идеалы | 2 |  |
|  | Джентльмен и леди | 2 |  |
|  | Этикет | 1 |  |
| **III.** | **Духовные традиции многонационального народа России** | **5** |  |
|  | Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. | 1 |  |
|  | Подготовка творческих проектов. | 1 |  |
|  | Выступление учащихся со своими творческими работами: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и т.д. | 1 |  |
|  | Выступление учащихся со своими творческими работами: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д. | 1 |  |
|  | Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.). | 1 |  |
|  | **Всего**  | **34** |  |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

 Обучение детей «Основам светской этики» должно быть направлено на достижение личностных, метапредметных ипредметных результатов освоения содержания.

***Требования к личностным результатам:***

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, отказ от деления на «своих» и «чужих», развитие доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
* развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Требования к метапредметным результатам:***

* овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной

деятельности; поиска средств ее осуществления;

* формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
* адекватное использование речевых средств и средств информационно-

коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

* умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
* овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать

возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества;

* определение общей цели и путей ее достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Требования к предметным результатам****:*

* знание, понимание и принятие личностью ценностей: Отечество, семья, религия - как основы религиозно-культурной традиции многонационального народа России;
* знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
* понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
* формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
* общие представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; формирование первоначального представления об отечественной религиозно-культурной традиции как духовной основе многонационального, многоконфессионального народа России;
* осознание ценности человеческой жизни.

 Кроме того, важно также иметь в виду, что на стимуляцию познавательной деятельности и творческой активности, учащихся в учебном процессе влияет **внеурочная работа**, которую необходимо проводить для расширения кругозора детей, развития ихинтереса к конкретной области знаний и более глубоким наблюдениям в сфере религиозно-этического знания.

 Духовно-нравственное воспитание младших школьников предполагает безусловное взаимопонимание и сотрудничество с родителями детей: установление контакта с семьей, выработку согласованных действий и единых требований в процессе преподавания и изучения выбранного модуля данного курса.

**МЕСТО МОДУЛЯ В ПРОГРАММЕ ОБУЧЕНИЯ,**

**СВЯЗЬ ЕГО С ДРУГИМИ УЧЕБНЫМИ ДИСЦИПЛИНАМИ**

 Учебный предмет изучается в 4 классе, рассчитан на 34 часа (1 час в неделю) в том числе на практические и творческие работы 8 часов. Содержание учебного предмета коррелируется с программами Окружающего мира, Литературного чтения, Изобразительного искусства, Музыки в начальной школе.

**ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ**

**УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

***Формы и виды организации учебной деятельности на уроках.***

Формы и виды учебной деятельности основываются на сочетании различных методов обучения:

1. словесных, которые наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний, а их применение способствует развитию логического мышления, речевых умений и эмоциональной сферы личности;
2. наглядных, которые наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса, воспитания художественного вкуса и формирования культурной эрудиции;
3. практических, проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний и способствует совершенствованию умений практической деятельности в конкретной сфере, развитию самостоятельности мышления и познавательного интереса;
4. репродуктивных, необходимых для получения фактических знаний, развития наглядно-образного мышления, памяти, навыков учебного труда;
5. индуктивных и дедуктивных, оптимальное чередование которых (с преобладанием индуктивных) обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления.

***Основные виды деятельности, входящие в содержание программы:***

1. *Познавательная деятельность:* техника мышления, интеллектуальные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, аналогия, классификация и т.п.); установление причинно-следственных связей; наблюдение, опыт, постановка проблемы, выдвижение гипотез, построение модели и ее проверка.
2. *Преобразующая деятельность:* выявление противоречий, постановка вопросов, задач, по преобразованию реальности, действия в ситуации неопределенности, способы самоопределения, выбор, поиск новых путей решения проблем, моделирование, проектирование.
3. *Общеучебная деятельность:* методы учения (организация учебного места, способы поиска информации, работа с литературой (техника чтения, анализ текста, конспектирование, аннотирование, подготовка сообщений, докладов и др.); навыки общения (монолог, диалог, дискуссия, спос бы слушать, задавать вопросы и др.), методы взаимообучения (навыки работы в группе, техника выступления, рецензирование, взаимооценка и др..)
4. *Самоорганизующая деятельность:* способы самостоятельной постановки целей, планирование, самоанализ, самоконтроль, самооценка, саморегуляция, осознание своего продвижения.

***Формы учебной работы на занятиях в рамках курса:***

*Взаимные вопросы и задания групп.* После прочтения текста, просмотра кинофрагмента или иллюстративного материала, сообщения, рассказа учителя, экскурсии и т.д. учащиеся сами формулируют вопросы и задания содержательного или проблемного характера, которые потом распределяются между группами.

*Взаимообъяснение.* Предметом деятельности в этой учебной ситуации может выступать как содержание изучаемого материала, так и собственно организация деятельности. В первом случае учащиеся выступают в роли учителя, рассказывая, демонстрируя или объясняя одноклассникам небольшой фрагмент темы. Во втором случае учащиеся дают одноклассникам рекомендации по организации работы в группе, поиску информации, предлагают свой алгоритм выполнения задания и т.д.

*Беседа.* Репродуктивного или эвристического характера. В первом случае предполагается сознательное усвоение и последующее воспроизведений учащимися знаний. Беседа эвристического характера нацелена на стимулирование и мотивацию учебной деятельности учащихся, на создание проблемных ситуаций.

*Интервью.* Например, интервью по определенной теме у членов своей семьи, старшеклассников, представителей педагогического коллектива школы. Также в формате интервью может осуществляться рефлексия по итогам работы класса на уроке или по итогам изучения темы. Вопросы для интервью разрабатываются самими учащимися, а полученные ответы могут использоваться в дальнейшем, например, в качестве материала для создания проблемных ситуаций. Также результаты проведения интервью по особо важным разделам курса могут лечь в основу большого итогового проекта, который предполагается презентовать по окончании обучения.

*Драматизация (театрализация)* при условии активного участия детей в деятельности на всех этапах: написание сценария, распределение ролей, режиссура, сценография, костюмирование и т.д., каждый из которых может быть поручен определенной творческой группе.

*Составление словаря терминов и понятий* способствует систематизации и усвоению материала курса. Содержание словаря составляют понятия, наиболее характерные для конкретного содержательного модуля, являющиеся ключевыми для понимания мировоззренческой и культурной специфики изучаемого. Работа со словарем способствует не только пониманию сути изучаемых явлений и фактов, но и совершенствует навыки работы с источниками информации, навыки устной и письменной речи, т.к. требует создания точных, понятных, грамотных формулировок.

*Составление галереи образов.* Эта работа направлена, прежде всего, на формирование образного восприятия изучаемого материала, на установление внутренних связей курса не только на теоретическом, но и на визуальном уровне. Еще одна важная задача, решаемая организацией такой работы – формирование культурной эрудиции учащихся. Содержанием Галереи образов может стать самый разнообразный наглядный материал: фотографии, иллюстрации, репродукции картин, фотографии и изображения культовых сооружений, фотографии музейных экспозиций, костюмы, ритуальные и бытовые предметы, характерные для рассматриваемой религиозной культуры.

Отобранный материал подвергается коллективному обсуждению или обсуждению в группе. Его присутствие в экспозиции должно быть мотивировано: как конкретно он характеризует изучаемую культуру, чем важен и значим для ее понимания.

*Написание кратких аннотаций* также способствует развитию навыков письменной речи учащихся, навыков работы с источниками информации.

***Задания на дом*** в процессе изучения курса носят творческий, поисковый или проблемный характер. Каждому учащемуся необходимо выполнить 2-3 творческих и 3-4 поисковых работы.

***Внеурочная работа в рамках изучения курса***

 Экскурсии, заочные путешествия, просмотр кинофильмов, мультипликационных фильмов, тематические вечера. Внеурочное мероприятие служит для более детального раскрытия темы. Взаимосвязь учебной и внеурочной деятельности является важным и необходимым общим условием эффективности целостного учебно-воспитательного процесса в начальных классах, что создает дополнительные возможности для увеличения объема и повышения качества знаний учащихся.

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ**

**ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

***Формы контроля и возможные варианты его проведения:***

* *Индивидуальный контроль* (контроль учителем): устный опрос, домашняя работа (поисковая, творческая), самостоятельная работа (воспроизводящая; вариативная; эвристическая; творческая).
* *Взаимоконтроль*: проверка работы по эталону (образцу), устный опрос (в парах, в группах).
* *Самоконтроль*.
* *Фронтальный контроль*.
* *Тестирование, викторины, кроссворды и т.п.*
* *Итоговой формой оценки деятельности учащегося* является проектная работа по индивидуальной теме в рамках курса.

**ОБЪЕКТЫ И СРЕДСТВА**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

**О*борудование:*** ученические столы и стулья по количеству учащихся, учительский стол, шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр., настенные доски для вывешивания иллюстративного материала;

***Технические средства:***

* классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
* демонстрационное оборудование, предназначенное для одновременной демонстрации изучаемых объектов и явлений группе обучаемых и обладающее свойствами, которые позволяют видеть предмет или явление (компьютер/ноутбук, CD, мультипроектор, экспозиционный экран);
* электронное пособие к модулю курса «Основы религиозных культур и светской этики»;
* дополнительные мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, интернет-ресурсы, аудиозаписи, видеофильмы, слайды, мультимедийные презентации, тематически связанные с содержанием курса.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

***Учебная:***

1**.** «Основы светской этики», пособие для учащихся. Под ред. А. Я. Данилюка. М.:Просвещение 2010.

2. «Основы религиозных культур и светской этики», книга для учителя. Под ред. А. Я. Данилюка. М.:Просвещение, 2010.

3**.** «Основы религиозных культур и светской этики», книга для родителей. Под ред. А. Я. Данилюка. М.:Просвещение, 2010.

***Дополнительная:***

Шемшурина А. И. Основы этической культуры. Книга для учителя. Изд-во Владос. 2001 год.

Урок 1. Россия - наша Родина.

1. Вырщиков, А. Патриотизм на службе России/ А. Вырщиков. // Воспитание школьников.- 2006. - №3. - С.7-14. Что такое любовь к Родине? Где начало патриотизма, его истоки? Кого считают патриотом?
2. Каледин В. Растим патриотов/ В.Каледин. // ОБЖ. - 2007. - №2.- С.19- 23. Воспитание патриотизма.
3. Тетушкина Л. Уроки, воспитывающие патриотизм/Л.Тетушкина. //ОБЖ. - 2006. - №8. - С. 17-20.

Урок 2. Что такое светская этика».

* 1. Дятлова Г.Н. Школа вежливых наук: Цикл занятий по этике для младших

 школьников/Г.Н. Дятлова. //Книжки, нотки…- 2006. - №7.- С.45-51.

Уроки 3,4,11,15.Культура и мораль. Особенности морали.

Моральный долг. Что значит быть моральным.

1.Губин В.Д. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Философия/В.Д. Губин. - М.: Олимп; ООО «Изд-во АСТ - ЛТД», 1997 - 464 с. О проблемах философской мысли, отношениях человека и мира, общества, культуры, истории.

Урок 5,6,7,8. Добро и зло. Добродетель и порок.

1. Будникова В. «Добрым быть совсем не просто». Классный час для уч-ся 4-5 классов. // Воспитание школьников. – 2006. - № 8. – С. 20-25.

2. «Доброта вокруг нас». Классные часы на тему нравственности для уч-ся 4-6 классов // Классный руководитель. – 2009. - № 2. – С. 82-93.

3. Сухоносова О.Н. «Если добрый ты – это хорошо!». Часы этики для уч-ся 4-5 классов. // Досуг в школе. – 2008. - № 11. – С. 3-20

1. Храмова Р.«Добро не терпит промедления» /Р. Храмова. // Воспитание школьников.-2006.-№1.- С.55. Беседа, стихи, пословицы, фразеологизмы о добре.

Урок 9, 10.Свобода и моральный выбор человека.

Ответственность.

1. Обществознание. - М.: ООО «Изд-во АСТ»: ООО Изд-во «Астрель» , 2004.- С.66.-(Справочник школьника). Что такое свобода? В чем заключается ответственность человека?

Урок 12.Справедливость.

1.Петрова В.И. «Что такое справедливость». Занятие для учащихся 3-5 клас-

 сов. // Воспитание школьников. – 2009. - № 6. – С. 42-45.

Урок 13. Альтруизм и эгоизм.

1.Человек: Научно-популярное издание для детей. - М.:ЗАО «Росмэн- Пресс», 2007.- С.220.-( Современная школьная энциклопедия). В главе «Человеческая личность» вы узнаете что такое «альтруизм» и «эгоизм».

Урок 14.Дружба.

1.Краткая философская энциклопедия. - М.: «Прогресс» - «Энциклопедия», 1994.- С.145. Что такое дружба.

***Интернет-ресурсы:***

Конспекты уроков и презентации к занятиям по курсу «Основы светской этики». <http://wiki.iteach.ru>

Библия жизни. Вопросы духовной нравственности.

<http://otvet-na-tvoi-son.ru>