

Частное учреждение общеобразовательная организация  
«Солнечный ветер»  
(ЧУОО «Солнечный ветер»)

Программа принята  
педагогическим  
советом учреждения  
«25» 08. 2016 г.,  
Протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор

А. М. Довыденко

Приказ № 16

от «26» 08.2016г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Технология»**  
**для 4 класса**

Составитель: Николаева Н.Н.

Москва 2016- 2017 уч. год

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение технологии в начальной школе направлено на достижение следующей цели:

- Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- Освоение продуктивной проектной деятельности.
- Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Для достижения поставленных целей изучения технологии в начальной школе необходимо решение следующих **практических задач**:

- стимулировать и развивать любознательность, интерес к технике, потребность познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формировать целостную картину мира, материальную и духовную культуру как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формировать первоначальные конструкторско-технологические знания и умения; развивать знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение; творческое мышление;
- развивать регулятивную структуру деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формировать внутренний план деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развивать коммуникативную компетентность младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- знакомить с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладевать первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

## 2. Общая характеристика учебного предмета.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

**Содержание** учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для

последующего выполнения изделий и проектов.

Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

### **3. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе это прежде всего бережное отношение к ней, как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации. Важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие ; -стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда** и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

#### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета технология.**

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития

- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

##### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
  - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
  - осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности;
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.
- Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии оценки учебных успехов.

##### ***Познавательные УУД:***

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;

– преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать значение предметов материального мира.

#### ***Коммуникативные УУД:***

– донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;

– донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;

– слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит соблюдение технологии проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);

– уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

– уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством формирования этих действий служит организация работы в малых группах.

#### ***Предметные.***

### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);

выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

## **5. Содержание учебного предмета.**

### **Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)**

Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека.

Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека.

Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.

### **Элементы графической грамоты (8 ч)**

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). Графические изображения в технике и технологии.

### Конструирование и моделирование (5 ч)

Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции.

Конструирование и моделирование несложных объектов.

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся.

№ п/п	Тема урока	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности и учащихся
		предметные	метапредметные	личностные	
<b>Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)</b>					
1-2	Рукотворный мир как результат труда человека .	- понимать роль ремесел в культуре народов мира, организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. - воспринимать мир природы и мир, созданный руками человека; - осмысливать эстетические и нравственные ценности природы высказывать собственное суждение; - учитывать разные мнения, интересы и обосновывать собственную позицию.	- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве, классификация предметов по признакам — природные и рукотворны - Сравнить конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания.	- чувство прекрасного и эстетические чувства; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами , особенностям и выполняемого задания , отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания.

		Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах			
3-4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	<p>- понимать выразительные средства представление о мире природы и мире, созданном руками человека. - воспринимать мир природы и мир, созданный руками человека;</p> <p>- осмысливать эстетические и нравственные ценности природы высказывать собственное суждение;</p> <p>- учитывать разные мнения, интересы и обосновывать собственную позицию.</p> <p>Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах.</p> <p><i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная</p>	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания , классификация предметов по признакам — природные и рукотворные.	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью , задачами , особенностям и выполняемого задания , отбирать оптимальные способы его выполнения . <i>самостоятельно</i> выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, циркулю; под контролем учителя проводить анализ образца (задания), планировать и контролировать выполняемую практическую работу.

		карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; -добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; -перерабатывать полученную информацию.			
5-6	Природа в художест венно- практичес кой деятельно сти человека.	- понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах , узнает о взаимоотношени и окружающего мира и человека, получит возможность составлять фантазии из листьев и цветов	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	- учебно- познаватель ный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	- планировать предстоящую практическу ю деятельность в соответствии с ее целью , задачами , особенностям и выполняемот о задания , отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания .
7- 10	Природа и техническ	- понимать роль ремесел в культуре	- Сравнивать конструктивные и декоративные	- учебно- познаватель ный интерес	- планировать предстоящую практическу



	ая среда.	народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. Осуществлять сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах. иметь представление об эстетических понятиях: художественный образ, форма и содержание, игрушка, дисгармония.	особенности , анализировать предлагаемые задания	к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	ю деятельность в соответствии с ее целью , задачами , особенностям и выполняемог о задания , отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания.
11-14	Дом и семья. Самообслуживание.	понимать роль ремесел в культуре народов мира ,организации рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов , соблюдение техники безопасности. - научиться декоративному оформлению культурно – бытовой среды , самообслуживанию , организации своей деятельности. Осуществлять	- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью , задачами , особенностям и выполняемог о задания , отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания.

		сотрудничество , исполнять разные социальные роли , работать в малых группах задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; Исследовать конструктивно- технологические и декоративно- художественные особенности.			
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)</b>					
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	- научиться декоративному оформлению культурно –бытовой среды , самообслуживанию , организации своей деятельности узнает о значении трудовой деятельности для человека - задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; Исследовать конструктивно-технологические и декоративно-художественные особенности	- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Анализировать конструктивные и технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий , выделять известное и неизвестное , осуществлять поиск , читать эскизы , чертежи
16	Инструменты и приспособления для обработки	- научиться декоративному оформлению культурно –бытовой среды , самообслуживанию ,	Поиск , отбор и использование необходимой информации	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и	Анализировать конструктивные и технологические и

	ки материалов.	организации своей деятельности, радость общения и совместного труда. Выражать связи человека и природы через предметную среду декоративно – прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды		способам решения новой частной задачи.	декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий , выделять известное и неизвестное , осуществлять поиск , читать эскизы , чертежи
17-18	Общее представление о технологическом процессе.	- овладение элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями; умение приносить радость другим. Выражать связи человека и природы через предметную среду , декоративно – прикладное искусство , использовать формы и образцы природы в создании предметной среды	формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности о освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий, реализации технологических замыслов и проектов	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
19-20	Технологические операции ручной обработки материалов	- овладение элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями; опытное	развития у учащихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное,	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения	характеризовать особенности увиденного, наблюдать связи человека с предметным

	(изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.).	определение свойств материалов. Выражать связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство, использовать формы и образцы природы в создании предметной среды.	анализировать результаты и искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем	новой частной задачи.	миром, предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края
21-22	Графические изображения в технике и технологии.	Понимать созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; общее представление о материалах. Выражать связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство, использовать формы и образцы природы в создании предметной среды.	о формировании общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельности освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий, реализации технологических замыслов и проектов	- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностям и выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения, оценивать ход и результат выполнения задания.,
<b>Конструирование и моделирование (5 ч)</b>					
23	Изделие и его конструкция.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, моделировать из разных материалов	- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности, анализировать предлагаемые задания,	- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой	Организовывать свою деятельность. осуществлять сотрудничество, уметь слушать и

		по образцу . Общее представление о конструкции изделий. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы.	классификация предметов по конструктивным признакам	частной задачи; - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности	вступать в диалог , осуществлять самоконтроль и корректировку
24	Элементарные представления о конструкции.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов , способов их обработки , моделировать из разных материалов по образцу . Общее представление о конструкции изделий. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы.	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания, классификация предметов по конструктивным признакам	- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности	Организовывать свою деятельность . осуществлять сотрудничество , уметь слушать и вступать в диалог , осуществлять самоконтроль и корректировку
25-27	Конструирование и моделирование несложных объектов.	Вести простейшие наблюдения и исследования свойств материалов , способов их обработки , моделировать из разных материалов по образцу. Уметь самостоятельно справляться с доступными проблемами , реализовывать собственные замыслы	Сравнивать конструктивные и декоративные особенности , анализировать предлагаемые задания, классификация предметов по конструктивным признакам	- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности.	Организовывать свою деятельность . осуществлять сотрудничество , уметь слушать и вступать в диалог , осуществлять самоконтроль и корректировку

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч.)					
28-30	Компьютерное письмо.	Набор текста в разных форматах. Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице. Создавать презентации по готовым шаблонам.	Поиск , отбор и использование необходимой информации, классификация предметов по конструктивным признакам .Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи; - способность к самооценки на основе критерия успешности учебной деятельности	Самостоятельно — наблюдать образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. С помощью учителя: — исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять)
31-34	Создание презентаций.		Поиск , отбор и использование необходимой информации, классификация материалов по видам. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.	технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов; — наблюдать и использовать материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов

					<p>(линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;</p> <p>—</p> <p>проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;</p> <p>— искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>продукции (изображения, тексты, звуки, видео); — отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды; — осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; — обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
--	--	--	--	--	---