

# ПРОБА ПЕРА

Дорогие друзья, в этом номере в рубрике «Проба пера» мы предлагаем вам продолжение истории о самурайском мальчике Намико. Автор, Гареев Николай, ученик теперь уже 5 класса, растет вместе со своим героем, но читателям не терпится узнать, чем же закончится эта история. Николай, ждем продолжения в следующем номере!

## Приключения Намико

### II часть

Намико прожил в лесном додзе восемь месяцев. За это время он многому научился. Старец Хайяо передал ему все секреты боевых искусств, рассказал ему, что ниндзя в переводе означает «тайные невидимки». Намико много тренировался, для того чтобы закрепить полученные им навыки. Он научился передвигаться так тихо, что его бы не услышал даже самый чуткий зверь. Он научился скользить по деревьям и стенам, прыгать с любой высоты, стал настолько умелым бойцом, что на одной из тренировок победил лучшего из учеников Мастера. Его звали Ямато Макеру. Намико и Ямато стали друзьями. Однажды вечером Намико и Ямато сидели у костра рядом со своей палаткой и рассказывали друг другу историю и легенды. Намико поведал другу историю своей жизни, рассказал о предательстве дяди, гибели родителей и похищении меча Карооко. Услышав о мече, Ямато потрясенно спросил: «Так ты из семьи Катава? А ты знаешь легенду о Йоройпитцу?» «Нет», - ответил Намико.

«Йоройпитцу – это четыре священных оружия. В состав Йоройпитцу входят: нунчаки молнии, коса воды, сюрикены льда и меч огня Карооко. Их создали выдающиеся мастера-отшельники. Если собрать все это оружие вместе, станешь непобедимым. Значит, твой дядя охотится за Йоройпитцу! Нельзя медлить, идем к Мастеру!» Намико и Ямато с почтением вошли в палатку мастера. Он сидел на циновке, пил чай и читал длинный старинный свиток. Ямато сказал: «Мастер Хайяо, извините за беспокойство, мы поняли, зачем самурай Масазуко похитил меч Карооко!» «Дааа? И зачем же?», - протянул мастер. «Он хочет собрать Йоройпитцу!» «Я знал, что скоро вы обо всем догадаетесь, садитесь, выпьем чаю, и я вам кое-что расскажу!» Устроившись напротив мастера, Намико и Ямато замерли в предвкушении. Хайяо промолвил: «Вы мои лучшие ученики, именно на ваши плечи ложат тяжкое бремя борьбы с Масазуко. Но он слишком сильный и опытный противник, вам еще

не время столкнуться с ним лицом к лицу. Пока вы можете только постараться не допустить, чтобы Масазуко нашел остальные части легендарных оружий». Мастер поднялся на ноги и прошел за ширму, оттуда он вынес старый сундук. Сняв с шеи ключ, висевший на шелковом шнурке, он открыл секретный замок и достал желтый свиток. «Намико, Ямато, подойдите сюда, смотрите, это древняя карта. На ней вы найдете все места, где хранились части Йоройпитцу. Самое близкайшее к нам – это нунчаки молнии. Именно за ними вы и отправитесь!» «Вы доверите нам это? Спасибо, учитель! Мы не подведем!» Намико и Ямато, стараясь не терять самообладания и хладнокровия, отправились на сборы. Они надели черные одежду нинзя, собрали оружие, провизию, а ежа Тэпо Намико доверил учителю. Рано утром друзья отправились в путь. Путь их лежал через непроходимый лес смерти. Все животные, птицы и насекомые, жившие в нем, были огромных размеров. Только отточенное мастерство бесшумного передвижения и темные одежду спасали наших героев от неминуемой гибели. Сколько раз им приходилось красться прямо под носом исполинских волков, перебираться через лапы огромных медведей, ползти незаметно, чтобы гигантские змеи не задушили их своими кольцами. В самой чаще этого жуткого леса находился Камень Страха. Когда к нему кто-нибудь приближался, камень начинал неистово гудеть, этот звук невозможно было перенести. На верхней площадке камня хранились нунчаки молнии. Ямато и Намико тихим шепотом посовещались и решили, что к камню пойдет Намико. Он



был более искусен, чем Ямато. Намико собрался с духом, и с быстрой гепарда бесшумно промчался к дереву, росшему у камня, только спрыгнув с этого дерева на вершину камня, можно было достать нунчаки. И Намико это удалось! Нунчаки были в его руках! Тут Намико не смог сдержать радостного возгласа. А этого делать было нельзя, огромная тень тут же метнулась к нему! Это была летучая мышь! Она уже было подняла Намико в воздух, как тут же меткая стрела Ямато пробила ей череп! С мерзким стоном мышь упала на землю. Намико упал вместе с ней, но нунчаки удалось удержать в руках. Еле выбравшись из-под мертвого туши, Намико, опираясь на Ямато, с трудом пробирался прочь из страшного леса. Обратно они могли спуститься по реке. Ямато построил плот из бамбуковых стеблей, усадил на него Намико, и они тронулись в путь. Когда они подобрались к лагерю Мастера Хайяо, он уже ждал их на тропинке. Свистом призвав других учеников, Мастер попросил их помочь отнести раненого Намико в палатку. Хоть и с повреждениями, но все же живые и, главное, с бесценной добычей, друзья вернулись с первого задания.

